



## CARNET

### GENERARE LIBERTÀ

Oggi (ore 19) all'Abbazia di San Miniato, nell'ambito della rassegna «Identities. Leggere il contemporaneo», Chiara Giaccardi e Mauro Magatti presentano «Generare Libertà. Accrescere la vita senza distruggere il mondo» (Il Mulino). Introduce Matteo Abriani. Gli autori dialogano con Patrizia Asproni, modera Paolo Ermini. Letture a cura di Federica Miniati. Sarà presente Padre Bernardo Gianni.

### IL FLUIDO DELLA VITA

Nella Giornata Mondiale dell'Acqua oggi (ore 18) al **Conventino** di Firenze Padma Mayi, presidente dell'Associazione Padmalaya Ayus Yoga, organizza l'incontro dal titolo «Acqua Apas, il fluido della vita» in collaborazione con Greenpeace e con l'Unione Induista Italiana. Nell'incontro moderato da Giulia Marcucci saranno presenti, tra gli altri, Simona Savini e Malini Devi.

### GIANCANE AL THE CAGE

A dieci anni dal debutto di Carne, il suo primo Ep, stasera (ore 21) arriva a Livorno Giancane e porta sul palco del The Cage uno spettacolo rinnovato.

### STEFANIA TANSINI A CANGO

Domani (ore 19) e domenica (ore 16) a Cango-Cantieri Goldonetta Stefania Tansini, rivelazione della giovane coreografia italiana e vincitrice del Premio Ubu 2022 come miglior performer under 35 ne «L'ombelico dei limbi», su musiche di Paolo Aralla e ispirato da Antonin Artaud.

### GIRA LA RUOTA CON GUSTO

Alle Cascine la ruota panoramica continua a girare e da oggi al 14 aprile c'è il Food Truck Festival con la sua carovana di specialità culinarie.

### IL FUOCO ERA LA CURA

Continua fino a domenica al Teatro Metastasio di Prato «Il fuoco era la cura» una creazione di Sotterraneo liberamente ispirata a «Fahrenheit 451» (feriali ore 20.45, sabato doppia recita ore 16 e ore 19.30, domenica ore 16.30).

### SILVIA MEZZANOTTE CANTA MINA

«Vorrei che fosse Amore»: Silvia Mezzanotte canta Mina è la nuova produzione del Teatro Verdi di Montecatini che farà tappa dei teatri italiani. Un omaggio tra musica e parole. La data zero è in programma domani (ore 21) al Teatro Pacini di Pescia.

### CODICE RUSTICI

Il Codice Rustici, opera del maestro orafo fiorentino vissuto tra la fine del 1300 e la prima metà del 1400 è al centro della mostra «Codice Rustici. Uno sguardo rinascimentale su Firenze d'oggi», a Palazzo Vecchio, Cortile di Michelozzo fino al 28 aprile. Ingresso libero.

