

IL LOGO

Il logo vuole essere una sintesi tra storia e cultura dei nostri giorni, tra luogo di produzione e rappresentazione.

Da qui l'idea grafica di realizzare la C di "Conventino" attraverso l'unione di elementi classici con forme e colori contemporanei e di collocarla in una finestra a sesto acuto, elemento caratteristico dell'architettura dell'edificio.

Le cromie del nostro logo cambiano come le nostre idee, la finestra muta e si affaccia sul mondo, il germoglio si sviluppa creando nuove visioni.

Ktia Giuliani IG: Kgiuliani / +39 3495390992

L'ASSOCIAZIONE

ASSOCIAZIONE CITTÀ SOSTENIBILE



Associazione Città Sostenibile nasce per promuovere la conoscenza e valorizzazione del patrimonio ambientale, artistico, sociale e storico - culturale di

Firenze e della Toscana, attraverso lo svolgimento di attività che prevedono il coinvolgimento di associazioni, gruppi di cittadini e più categorie di utenza con progetti finalizzati a rafforzare in maniera trasversale i legami sociali, la partecipazione attiva della cittadinanza e la promozione delle identità e delle eccellenze del territorio.

Socie fondatrici sono Olivia Turchi, Susanne Eugenie Probst e Carlotta Cecchi con Benedetta Maracchi e Matteo Meloni.

OFFICINA CREATIVA LAB

Il progetto "Officina Creativa Lab" by Artex

Officina Creativa Lab prima ancora del progetto è un luogo, uno spazio che permette alle idee di crescere e prendere forma, sotto le mani sapienti degli artigiani, che lavorano all'interno di quello che ormai chiamiamo con affetto: Il Conventino.

All'interno del complesso esistono 30 magnifiche realtà artigiane, che spaziano dall'artigianato artistico locale, fiorentino e toscano, fino ad arrivare alle maestranze internazionali, in un tutt'uno di tradizione e innovazione.

Nel corso degli anni queste mura hanno visto un susseguirsi di eventi legati alle sperimentazioni artistiche, all'evoluzione dell'artigianato e agli incontri delle persone con il luogo, tali da creare una comunità unica nel suo genere.

L'Officina è luogo di incontro e scambio di conoscenze, tecniche, esperienze e culture che identificano nel prodotto artigianale il modo di tramandare, nel continuo processo innovativo, i valori della tradizione.



IL PROGETTO DEL CAFFÈ LETTERARIO



"Il Conventino - Caffè Letterario, Arte e Artigianato" è un progetto nato dall'Associazione Città Sostenibile con lo scopo di salvaguardare e promuovere l'antico Complesso, recuperarne la sua storia e il suo vissuto e valorizzare il quartiere con le sue diverse realtà artigiane.

Nel Caffè Letterario, si potranno sfogliare libri e quotidiani nella libreria/biblioteca dedicata al mondo della creatività e alla storia del quartiere e di Firenze, gustare le specialità del "Menù d'Artista", utilizzare le postazioni di lavoro con servizio internet free wi-fi e godere dello spazio verde nel chiostro restituito a l'uso pubblico grazie a questo progetto. Un'idea unica nel suo genere, realizzata per la prima volta in questa sede con l'obiettivo di rendere il Caffè un punto di riferimento per tutto il quartiere, un luogo inclusivo, di socialità e di incontro costantemente animato da un'offerta culturale continuativa dedicata ai temi cari e identitari del quartiere d'Oltrarno: l'arte e l'artigianato. Il progetto è stato ideato da Olivia Turchi e curato dall'Associazione Città Sostenibile con la collaborazione di Officina Creativa Lab by Artex, il sostegno e il patrocinio del Comune di Firenze.

DOVE SIAMO

Il Caffè si trova in via Giano della Bella, 20 ai piedi di Bellosguardo, a soli 5 minuti da Piazza Tasso e 10 da Piazza Santo Spirito. È facilmente raggiungibile sia con l'autobus che con la macchina. Si può agevolmente trovare posto nel parcheggio a pagamento Oltrarno di Piazza della Calza, accesso dal piazzale di Porta Romana. Potete raggiungerci con i seguenti autobus: 12 - 13 e C4 per Piazza Tasso, 36 - 37 e 11 per Porta Romana.



LA REDAZIONE

Dietro al "Corriere de Il Conventino"



Il Corriere de "Il Conventino" nasce da un'idea di Olivia Turchi con la redazione a cura di Ilaria Giannotti, Valentina Camozza e la partecipazione di Marco Bagnoli e Benedetta Maracchi.

La grafica è stata curata da Silvia Masetti e Noemy Torelli dello studio grafico Anomie e da Cosimo d'Afflitto. I disegni del "Menù d'Artista" sono stati creati da Corso Tarantino, mentre Sandra Janssen è l'autrice della prima serie dei "Segnalibri d'artista", a lei si deve anche la realizzazione del sito internet.

La seconda serie dei "Segnalibri d'artista", è stata invece realizzata dall'illustratrice Veruska Ceruolo in occasione del Dante Day.

PAROLE CROCIATE

a cura del COLLETTIVO P+

Word search grid with letters C, O, N, V, E, N, T, I, N, O.

Sistema nello schema le parole definite alla rinfusa e 8 caselline nere. I gruppi di due lettere non sono definiti

ORIZZONTALI: Le bombe nelle matite - Yeti: l'uomo delle ... - La macchina a Londra - Lo è sia il profumo che la puzza - I fratelli dei genitori - Andato col poeta - Macchiolina cutanea - Accompagna il disonore - Un tasto del PC - Vanno risarciti

VERTICALI: Case d'uccelli - Ormezzi galleggianti - Nota marca di creme - Un marinaio di basso livello - Danno gusto al vino - Il numero d'una Carica

Il Corriere de "Il Conventino"

~ CAFFÈ LETTERARIO, ARTE E ARTIGIANATO ~ Firenze, Cultura, Sostenibilità

IL CONVENTINO

Il Conventino



Negli oltre centodieci anni della sua vita il Vecchio Conventino di Via Giano della Bella, è stato partecipe della vita artistica, sociale e culturale di Firenze. Il complesso storico, che nel corso del tempo ha mutato più volte la sua natura e destinazione d'uso da ospedale militare a sede di botteghe artigiane e atelier d'artisti fu originariamente edificato tra il 1893 e il 1896 come luogo di preghiera per ospitare l'ordine di clausura delle Carmelitane Scalze, riformato dalla dottrina di Teresa d'Avila.

Le monache, abbandonata la prima sede del Carmelo fiorentino in via Borgo la Croce a seguito della soppressione degli Ordini Religiosi decretata nella seconda metà dell'Ottocento, ottennero il permesso, sul finire del secolo, di costruire un nuovo complesso alle pendici di Bellosguardo: il Monastero di Santa Teresa. L'intero complesso, realizzato su progetto degli ingegneri Luigi Del Bene e Giovanni Saltini, fu costruito in stile neogotico, considerato, a seguito del revival ottocentesco dell'architettura gotica, come il più consono a rappresentare lo spiritualismo proprio di un edificio sacro. Disposto a quadrilatero su un cortile claustrale, per un lato occupato dalla Chiesa monastica, il convento, ospitò le monache fi no al 1917, anno nel quale, a seguito della sconfitta di Caporetto, l'intero complesso fu adibito a ospedale militare.

NOTTE BLUES AL CONVENTINO



Blues Nite Revue è un duo musicale che nasce dalla comune passione comune per il Blues di Angelo Castiglione, alla voce e all'armonica, e Marco Naffis, alla chitarra resofonica. Il duo non è solo un incontro di suoni, ma anche di culture e tradizioni musicali. Entrambi sono studiosi e appassionati del Blues, e la loro conoscenza approfondita del genere li porta a reinterpretarlo in modo autentico e personale.

Insieme, Angelo e Marco sono riusciti a creare una fusione unica di suoni e storie, trasmettendo la loro passione e ricerca attraverso ogni performance. La loro musica è un viaggio nel cuore del Blues, che racconta non solo la storia del genere, ma anche quella di due artisti che, pur provenendo da realtà lontane, si trovano uniti nella stessa passione per la musica e la tradizione. Per l'evento di sabato 11/07 al Conventino saranno presenti anche Daniela Mencarelli e Elisa Cangini, le insegnanti del Swing Studio 22, che terranno una lezione gratuita di Blues aperta a tutti, alla quale parteciperanno anche altri ballerini della scuola.

Mercoledì 1 / ore 21 "Il lungo addio" (1973) regia di Robert Altman

Martedì 7 / ore 21 "Madagascar" (2005) regia: Eric Darnell, Tom McGrath

Mercoledì 8 / ore 21 "Coffee and Cigarettes" (2003) regia di Jim Jarmusch

Martedì 14 / ore 21 "Il libro della giungla" (1967) regia di Wolfgang Reitherman

Mercoledì 15 / ore 21 "Una pallottola spuntata" (1988) regia di David Zucker

Martedì 21 / ore 21 "Gli aristogatti" (1970) regia di Wolfgang Reitherman

Mercoledì 22 / ore 21 "Cuore Selvaggio" (1990) regia di David Lynch

Martedì 28 / ore 21 "Il re Leone" (1994) regia di Roger Allers, Rob Minkoff

Mercoledì 29 / ore 21 "A qualcuno piace caldo" (1959) regia di Billy Wilder

ESTATE FIORENTINA 2026

NUOVO CINEMA FIRENZE UNIVERSALE D'ESSAI al Conventino

Via Giano della Bella 20 - (fra Porta Romana e Piazza Tasso) FIRENZE

LUGLIO 2026

Mercoledì 1 / ore 21 "Il lungo addio" (1973) regia di Robert Altman

Martedì 7 / ore 21 "Madagascar" (2005) regia: Eric Darnell, Tom McGrath

Mercoledì 8 / ore 21 "Coffee and Cigarettes" (2003) regia di Jim Jarmusch

Martedì 14 / ore 21 "Il libro della giungla" (1967) regia di Wolfgang Reitherman

Mercoledì 15 / ore 21 "Una pallottola spuntata" (1988) regia di David Zucker

Martedì 21 / ore 21 "Gli aristogatti" (1970) regia di Wolfgang Reitherman

Mercoledì 22 / ore 21 "Cuore Selvaggio" (1990) regia di David Lynch

Martedì 28 / ore 21 "Il re Leone" (1994) regia di Roger Allers, Rob Minkoff

Mercoledì 29 / ore 21 "A qualcuno piace caldo" (1959) regia di Billy Wilder

AGOSTO 2026

Martedì 4 / ore 21 "Chi ha incastrato Roger Rabbit" (1988) regia di Robert Zemeckis

Mercoledì 5 / ore 21 "Blow-Up" (1966) regia di Michelangelo Antonioni

Giovedì 6 / ore 21 "Il posto delle fragole" (1957) regia di Ingmar Bergman

Venerdì 7 / ore 21 "Full Metal Jacket" (1987) regia di Stanley Kubrick

Martedì 11 / ore 21 "Basil l'investigatopo" (1986) regia di Ron Clements, Burny Mattinson

Mercoledì 12 / ore 21 "Shining" (1980) regia di Stanley Kubrick

Giovedì 13 / ore 21 "Lisbon Story" (1994) regia di Wim Wenders

Venerdì 14 / ore 21 "Oltre il giardino" (1972) regia di Hal Ashby

CINEFORUM E PROGRAMMAZIONE a cura di: Emilio Cresti, Matteo Falciani, Edoardo Gigli e Leonardo Gorelli

Nuovo Cinema Universale al Conventino | V edizione a cura di Associazione Città Sostenibile per il Conventino Caffè Letterario Ingresso libero e gratuito fino a esaurimento posti disponibili

ORARIO ESTIVO

LUGLIO E AGOSTO

DAL MARTEDÌ AL SABATO dalle 9:00 alle 23:00

DOMENICA e LUNEDÌ chiuso tutto il giorno

CHIUSURA ESTIVA dal 15/08 al 31/08 compresi

Per prenotazioni Caffetteria: tel. 055 7092563

Info & collaborazioni: info@ilconventinofirenze.it

GLI APPUNTAMENTI FISSI

OGNI LUNEDÌ Sportello di ascolto al Conventino

OGNI LUNEDÌ, ORE 9.00 - 14.00 English Psychological Support with Dr. Giulia Chiarini, Licensed Psychologist and trainee in Cognitive-Behavioral Psychotherapy. By appointment: 351 6373599

OGNI LUNEDÌ, ORE 9.00 - 14.00 Percorso di Counseling con Dott.ssa Carlotta Cecchi, Counselor Laureata in Psicologia Clinica. Su appuntamento: 3355434451 (Whatsapp)

OGNI LUNEDÌ, ORE 14.00 - 19.00 Percorso di Ascolto e Supporto Psicologico con Dott.ssa Livia Brusciaglioni psicologa, psicoterapeuta. Su appuntamento: 3397279450 (Whatsapp)

OGNI LUNEDÌ E GIOVEDÌ, ORE 19.30 Yoga al Conventino con Yogabloom - Lunar & Solar Flow con Ilaria Castellino e Osnat Shafir [fino al 30/07]. Info e prenotazioni: 328 9690767

OGNI MARTEDÌ, ORE 18.00 Presentazione libri in compagnia degli autori e autrici [fino al 21/07].

NOVITÀ - OGNI MARTEDÌ, ORE 21.00 Nuovo Cinema Universale SPECIALE ANIMAZIONE.

OGNI MERCOLEDÌ, ORE 19.00 Knit Club con Cecilia Hailey, partecipazione gratuita. Prenotazione: 339 712 5239 (Whatsapp)

NOVITÀ - OGNI MERCOLEDÌ, ORE 19.00 Yoga nel Chiostro al Conventino con Yogabloom - Lunar & Solar Flow con Ilaria Castellino e Osnat Shafir [fino al 30/07]. Info e prenotazioni: 328 9690767

OGNI MERCOLEDÌ, ORE 21.00 V Edizione del Nuovo Cinema Universale al Conventino a cura di Emilio Cresti, Matteo Falciani, Edoardo Gigli e Leonardo Gorelli.

NOVITÀ - OGNI GIOVEDÌ, ORE 21.00 In-Chiostro: Rassegna di musica e poesia a cura di Jamila [fino al 23/07].

OGNI SABATO, ORE 19.30 Live Jazz. Prenotazione tavoli: 055 70925633

OGNI ULTIMO MARTEDÌ, ORE 19.30 Club del Libro a cura del Circolo Letterario di Firenze. Info: circololetterariofi@gmail.com

UN VENERDÌ AL MESE, ORE 19.00 - 22.00 Jerry Bouthier London Calling in Conventino, Live Set.

UN VENERDÌ AL MESE, ORE 19.00 - 22.00 Polirtimo presenta "Collectors" al Conventino.

SPECIAL EVENT

NOVITÀ | VENERDÌ 10/07 e 24/07 ore 18.30
A tu per tu, gioco da tavolo per entrare in contatto con l'altro, a cura di Teresa Scaletti.
 Info e prenotazioni: scaletti.teresa@gmail.com

NOVITÀ | SABATO 11/07
La Notte Blues al Conventino

Ore 19.30
Stage di Blues a cura di Swing Studio 22 con Daniela Mencarelli e Elisa Cangini.
 Info e prenotazioni: info@swingstudio22.it

Ore 21.00
Blues Nite Revue LIVE con Angelo Castiglione (voce e armonica) e Marco Naffis (chitarra resofonica), Daniela Mencarelli e Elisa Cangini (balli).
 Prenotazioni tavoli: 055 7092563

NOVITÀ | VENERDÌ 17 /07 | ore 19.00 - 22.00
Jerry Bouthier London Calling in Conventino, DJ Set.
 Prenotazioni tavoli: 055 7092563

NOVITÀ | VENERDÌ 31/07 | ore 19.00 - 22.00
Poliritmo presenta "Collectors" al Conventino.
 Info: @poliritmo (insta-message). Prenotazioni tavoli: 055 7092563

NUOVO CINEMA UNIVERSALE

MERCOLEDÌ 01/07 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale al Conventino
"Il lungo addio" (1973), regia di Robert Altman

NOVITÀ | MARTEDÌ 07/07 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale - SPECIALE ANIMAZIONE
"Madagascar" (2005), regia: Eric Darnell, Tom McGrath

MERCOLEDÌ 08/07 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale - SPECIALE CINEFORUM
"Coffee and Cigarettes"(2003), regia di Jim Jarmusch

NOVITÀ | MARTEDÌ 14/07 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale - SPECIALE ANIMAZIONE
"Il libro della giungla"(1967), regia di Wolfgang Reitherman

MERCOLEDÌ 15/07 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale - SPECIALE CINEFORUM
"Una pallottola spuntata" (1988), regia di David Zucker

NOVITÀ | MARTEDÌ 21/07 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale - SPECIALE ANIMAZIONE
"Gli Aristogatti" (1970), regia di Wolfgang Reitherman

MERCOLEDÌ 22/07 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale - SPECIALE CINEFORUM
"Cuore Selvaggio" (1990), regia di David Lynch

NOVITÀ | MARTEDÌ 28/07 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale - SPECIALE ANIMAZIONE
"Il re Leone" (1994), regia di Roger Allers, Rob Minkoff

MERCOLEDÌ 29/07 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale - SPECIALE CINEFORUM
"A qualcuno piace caldo" (1959), regia di Billy Wilder

NOVITÀ | MARTEDÌ 04/08 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale - SPECIALE ANIMAZIONE
"Chi ha incastrato Roger Rabbit" (1988), regia di Robert Zemeckis

MERCOLEDÌ 05/08 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale al Conventino
"Blow-Up" (1966), regia di Michelangelo Antonioni

GIOVEDÌ 06/08 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale al Conventino
"Il posto delle fragole" (1957), regia di Ingmar Bergman

VENERDÌ 07/08 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale al Conventino
"Full Metal Jacket" (1987), regia di Stanley Kubrick

NOVITÀ | MARTEDÌ 11/08 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale - SPECIALE ANIMAZIONE
"Basil l'investigatopo" (1986), regia di Ron Clements, Burny Mattinson

MERCOLEDÌ 12/08 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale al Conventino
"Shining"(1980), regia di Stanley Kubrick

GIOVEDÌ 13/08 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale al Conventino
"Lisbon Story" (1994), regia di Wim Wenders

VENERDÌ 14/08 | ore 21.00
Nuovo Cinema Universale al Conventino
"Oltre il giardino" (1972), regia di Hal Ashby

IN-CHIOSTRO

Rassegna di musica e poesia
 A cura di Jamila e Antonio Ciulla

NOVITÀ | GIOVEDÌ 02/07 | ore 21.00
"FONIA" Francesca Fiori con Marta Vittoretti [performance]

NOVITÀ | GIOVEDÌ 09/07 | ore 21.00
Teresa Rossi e Jamila [cantautorato]

NOVITÀ | GIOVEDÌ 16/07 | ore 21.00
Sofia Manara e Leo Noir [cantautorato]

NOVITÀ | GIOVEDÌ 23/07 | ore 21.00
Setteminuti Special [cantautorato]

Prenotazione tavoli 055 7092563

LIVE MUSIC

SABATO 04/07 | ore 19.30
Live Jazz con Harry's Jazz Combo: Lucrezia von Berger (voce), Alessandro Querci (contrabbasso) e Massimiliano Pinzauti (piano).

NOVITÀ | SPECIAL EVENT | SABATO 11/07
La Notte Blues al Conventino

Ore 19.30
Stage di Blues a cura di Swing Studio 22 con Daniela Mencarelli e Elisa Cangini.
 Info e prenotazioni: info@swingstudio22.it

Ore 21.00
Blues Nite Revue LIVE con Angelo Castiglione (voce e armonica) e Marco Naffis (chitarra resofonica), Daniela Mencarelli e Elisa Cangini (balli).

SABATO 18/07 | ore 19.30
Live Jazz con Milo Tozzetti (tromba), Giovanni Paolo Liguori (Batteria) e Stefano Zambon (contrabbasso).

SABATO 25/07 | ore 19.30
Live Jazz con Tomaso Ceri (piano), Milo Tozzetti (tromba)

SABATO 01/08 | ore 19.30
Live Jazz con Gato Mato: Tomaso Ceri (voce e piano elettrico), Tazio Borgognoni (clarinetto), Arturo Battinelli (basso) e Martino Piccioli (batteria).

SABATO 08/08 | ore 19.30
Live Jazz con Springles Jazz 4tet: Gaja Pietraszewski (voce), Sergio Prisco (chitarra), Mattia Negri (contrabbasso) e Jamiro Ferrati (batteria).

Prenotazione tavoli 055 7092563

Ingresso libero fino a esaurimento posti.
 Iniziative inserite nella Rassegna Estate Fiorentina 2026 promossa da Città di Firenze Cultura

APPUNTAMENTI LETTERARI
 in compagnia degli Autori

MARTEDÌ 21/07 | ore 18.00
 Michela Andriolo, **"L'ombra del salice - Letteratura, cura e radicamento nei luoghi"** (Castelvecchi Editore).

MERCOLEDÌ 15/07 | ore 18.00
 Ugo Bardi, **"Auto Elettrica. Un colpo al cuore dei Signori del Petrolio"**, 2026 (independently-published) intervieni Cecilia Del Re.

APPUNTAMENTI LETTERARI

NOVITÀ | MARTEDÌ 07/07 | ore 18.00
Tandem. Due libri a confronto.
 IL FILO NASCOSTO: Simone Marchesi, in dialogo con Simone Pagliai, mette a confronto la Divina Commedia di Dante Alighieri con il Decameron di Giovanni Boccaccio. Letture di Elena Prucher ed Eliseo Pantone.
 In collaborazione con il Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Firenze.
 Info: @tandem.duelibriaconfronto

LABORATORIO 13 - SPAZIO D'ARTE

VENERDÌ 17/07 | ore 18.00 | INAUGURAZIONE
"L'insonnia del deserto" mostra di Victoria Hawryś & Cristina Palomo.
 Martedì/sabato ore 10.00 - 18.00 [fino al 01/08].
 Info: cristina.palomo503@gmail.com - vhawryś@gmail.com

LA COLAZIONE

Caffè	1,20 €
Decaffeinato	1,50 €
Orzo	1,50 €
Cappuccino	1,50 €
Cappuccino di soia/orzo	2,00 €
Ginger/Americano	1,50 €
Brioche	1,30 €
Ice latte	3,00/3,50€
Matcha latte	5,50 €

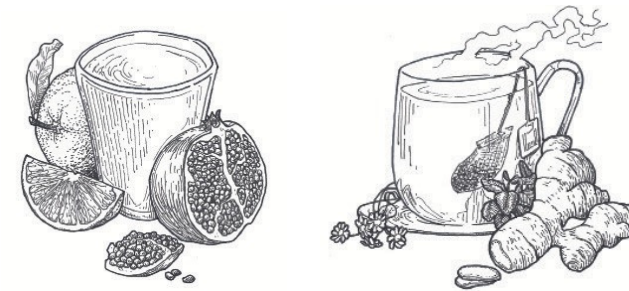


LE SPREMUTE 4,00 €

Pompelmo / Arancia

LE CENTRIFUGHE E GLI ESTRATTI..... 5,00 €

- 1.Freschissima: lime, cetriolo, menta e mela
- 2.Classica: carota, mela, zenzero
- 3.Energetica: multifrutti di stagione e ginger



LE TISANE E I TÈ..... 3,00 €

LA CIOCCOLATA CALDA 3,50 / 4,00 €

YOGURT E CEREALI..... 4,00 €

IL TOAST / LE SCHIACCIATE 4,00 / 5,00 €

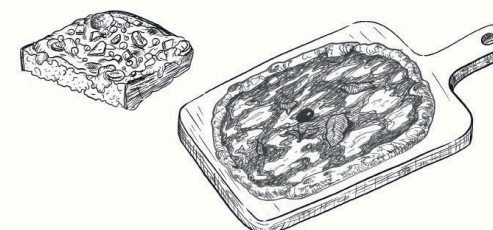
IL PIATTO DEL GIORNO 10,00 / 15,00 €

LE INSALATONE..... 10,00 €

I CROSTONI E LE BRUSCHETTE*. 10,00 / 14,00 €

LA PIZZA AL CONVENTINO*. 8,00 / 15,00 €

☯ anche gluten free *10,00€ / **15,00€



I VINI

Calice	4,00 / 7,00 €
Bottiglia	18,00 / 35,00 €



LE BIRRE 5,00 / 6,00 €

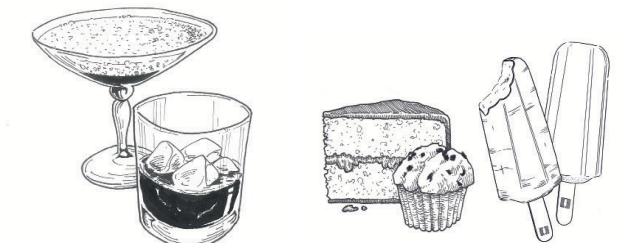
Birre artigianali alla spina da gustare in ogni momento della giornata.

In bottiglia: Messina, Ichnusa non filtrata e gluten free



I CAFFÈ DEL CONVENTINO 2,00 / 3,50 €

Shakerato / Ghiacciato / Americano / Ghiacciato



LE TORTE DI MARIA..... 4,00 / 6,00 €

I GELATI * 3,50 €

LO YOGURT DEL CONVENTINO..... 4,00 / 6,00 €

*Produzione artigianale di Stickhouse

☯ gluten free

I COCKTAIL 6,00 / 10,00 €

Spritz, Americano, Negroni, Negroni sbagliato, Hugo, Gin Tonic/Lemon, Vodka Tonic/Lemon, Cuba Libre, London Mule, Moscow Mule, Whisky Sour, Gin Sour, Bloody Mary

☯ // VEGAN FRIENDLY ☯ // PLASTIC FREE ☯

COPERTO 1,50 € // FREE WI-FI // PER LA LISTA ALLERGENI CONSULTARE IL MENU DEDICATO